

## ОТЗЫВ

*об автореферате диссертации Гязова Ислама Витальевича «Функциональная трансформация фольклорных и этнокультурных компонентов кабардинского романа», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа) (Майкоп, 2022).*

Диссертационная работа Гязова Ислама Витальевича посвящена кабардинскому роману, взятому в его исторической перспективе от первых художественных опытов основоположников жанра до прозаических произведений современных авторов. Целью исследования является идентификация фольклорных и этнокультурных элементов, интегрированных в структуру романов социалистического реализма, определение их функциональной роли и степени их сочетаемости с идеологемами соответствующей социокультурной эпохи. Актуальность заявленной темы объясняется недостаточной проработанностью «генеалогии» кабардинского романа, предсказуемо имеющего свои особенности, продиктованные сильными архетипическими основаниями.

Достоверность и обоснованность научных результатов, полученных соискателем, обусловлены длительным горизонтом анализа (от новописьменного периода до перестроечных лет), а также корректным использованием методов научного анализа. В дополнение к этому исследование базируется на качественном и глубоком изучении И.В. Гязовым трудов своих предшественников (Г. Ломидзе, Г. Гачев, М. Храпченко, К. Шаззо, А. Гутов, Ю. Тхагазитов и др.). Немаловажным подспорьем, обеспечившим результативность работы, явилось владение соискателем методами и приемами художественного анализа, а также современной терминосистемой.

В результате проведенного исследования диссертантом установлен социально и исторически predetermined закон сменяемости эстетических императивов. Однако как доказывает автор, при всех

«тектонических сдвигах в адыгских (северокавказских) романских формах остается неразмываемое этнокультурное ядро. Сказанное в работе подтверждается на материале романов А. Кешокова, А. Шортанова, Х. Теунова, Т. Адыгова, Э. Мальбахова и др.

Основные положения диссертации отражены в ряде статей, опубликованных в журналах, научных сборниках и материалах конференции с должными наукометрическими показателями.

Из сказанного следует, что диссертация «Функциональная трансформация фольклорных и этнокультурных компонентов кабардинского романа» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует всем требованиям, установленным для кандидатских диссертаций в пунктах 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842. Соискатель Гязов Ислам Витальевич, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа).

22.04.2022

кандидат филологических наук (10.01.02. – Литература народов Российской Федерации (чеченская литература)

доцент кафедры русского языка

ФГБОУ ВО

«Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»

Л.М. Довлеткиреева

Довлеткиреева Лидия Махмудовна

Адрес: ул. Висайтова, 40 а, Грозный, Чеченская Республика, 364000

Телефон: 89287399669

e-mail: dlida@inbox.ru



личную подпись

Заверяю: Начальник Общего отдела

Ислам Витальевич Гязов